

Concours INTERNE, EXTERNE et 3^{ème} concours d'adjoint du patrimoine de 1^{ère} classe

Le jeudi 19 mars 2015 à St Brieuc

Epreuve d'admissibilité

Épreuve de cas pratique :

L'épreuve consiste en la résolution écrite d'un cas pratique à partir des données communiquées au candidat relatif à une situation à laquelle un adjoint territorial du patrimoine de 1^{ère} classe peut être confronté dans l'exercice de ses fonctions.

**Durée : 2 heures
Coefficient : 4**

Toute note inférieure à 5 sur 20 entraîne l'élimination du candidat.

IMPORTANT

Aucun signe distinctif ne doit apparaître sur votre copie : ni votre prénom ou votre nom (ou nom fictif), ni votre n° de convocation, ni votre signature ou paraphe.

Aucune référence (nom de collectivité, nom de personne...) autre que celle figurant le cas échéant sur le sujet ou dans le dossier ne doit apparaître sur votre copie.

Seul l'usage d'un stylo noir ou bleu est autorisé (bille, plume ou feutre). L'utilisation d'une autre couleur, pour écrire ou souligner, sera considérée comme un signe distinctif, de même que l'utilisation d'un surligneur.

Le non-respect des règles indiquées ci-dessus peut entraîner l'annulation de la copie par le jury.

L'utilisation d'une calculatrice de fonctionnement autonome et sans imprimante est autorisée.

Les feuilles de brouillon (de couleur) ne seront en aucun cas corrigées

Les candidats peuvent répondre aux questions dans l'ordre qui leur convient, mais en indiquant le numéro de l'exercice traité sur leur copie.

Un malus de 2 points sera appliqué en cas de non-respect des règles de grammaire, d'orthographe et de syntaxe.

Vous êtes adjoint du patrimoine de 1^{ère} classe au service « culture et patrimoine » de la communauté de communes de X.

Dans un contexte de restriction budgétaire, le Vice-Président délégué à la culture a présenté, lors de ses vœux aux agents de la Direction des Affaires Culturelles et du Patrimoine, les objectifs 2015 de la collectivité :

- Poursuivre les manifestations liées à la commémoration du centenaire de la guerre 14-18,
- Participer à la manifestation nationale « Rendez-vous au Jardin »,
- Actualiser les supports de communication diffusés par le service.

Question n° 1 : (8 points)

A l'occasion d'une partie de vos missions effectuées à la médiathèque Emile Zola, vous êtes chargé(e) de programmer les animations autour des commémorations 14-18. Que proposez-vous ? Citez au moins cinq animations pertinentes à destination de publics différents.

Dans le cadre de l'une des animations que vous proposez, vous accueillerez des personnes à mobilité réduite (fauteuil roulant, personne ayant du mal à se déplacer) et des personnes malentendantes. Quels dispositifs mettrez-vous en place pour accueillir ces visiteurs ?

Question n° 2 : (6 points)

Exerçant une partie de vos missions aux archives intercommunales, vous constatez à votre arrivée une importante fuite d'eau au niveau d'un magasin. Quelles sont les premières mesures d'urgence à prendre ?

Sollicité(e) par l'élue pour répondre à la presse sur cet incident, vous êtes amené(e) à rappeler quelles sont les missions d'un service d'archives.

Question n° 3 : (3 points)

Vous venez d'installer l'affiche suivante à l'entrée de la médiathèque.

Intrigué par le carré en bas à droite de l'affiche, un usager vous demande des explications sur ce symbole. Après avoir défini ce qu'est ce code, vous lui expliquerez comment on peut le lire. Vous lui donnerez ensuite un exemple d'usage possible dans un musée.



Question n° 4 : (3 points)

L'une des communes, membre de la communauté de communes possède un jardin d'inspiration médiévale.

Dans le cadre de la manifestation « Rendez-vous au Jardin », votre responsable vous demande d'organiser la visite de ce jardin. Décrivez les étapes de préparation de cette animation (de sa conception à sa réalisation).